



1

Дорогой друг!
И вот мы здесь.

2

Дорогой друг!
От сомнений не уйти.

3

Дорогой друг!
Примем решение сразу, не
раздумывая.

4

Дорогой друг!
Каждый раз все начинается
заново.

5

Дорогой друг!
После относительно
безмятежных времен вполне
уместно предположить все, что
угодно.

6

Дорогой друг!
После легкомысленных игр и
веселых затей хорошо бы не
впасть в какую-нибудь другую
крайность.

7

Дорогой друг!
После суетливого намерстывания
чего-то упущенного даже и
приятно было бы что-нибудь и
потерять.

8

Дорогой друг!
После периода значительных
колебаний застыть бы в
произвольных позах, словно
застигнутые врасплох.

9

Дорогой друг!
После длительного периода
напряженных усилий,
направленных на
преодоление то одного, то
другого, надо, наконец-то

расслабиться и предоставить события
самим себе.

10

Дорогой друг!
После упорных поисков
конструктивных альтернатив
потянуться и сладко зевнуть - вот что
наиболее уместно.

11

Дорогой друг!
После стремительной череды
отрицаний и утверждений хорошо бы
принять хотя бы временное решение.

12

Дорогой друг!
После целой эпохи ни к чему не
обязывающих кивков и междометий
хорошо бы вдруг ощутить весомую
значимость каждого своего жеста.

13

Дорогой друг!
После беспроегрешной магии
перечислений, магии личных имен,
магии прозрачных намеков и
упоминаний вскользь попробуем
обойтись и безо всего этого.

14

Дорогой друг!
После того, как мы почти
договорились о том, что изо всех
искусств для нас важнейшим является
искусство общения, поговорим просто,
безо всяких этих штук.

15

Дорогой друг!
После жизни мышью беготни и
предвокзальной спешки отоспаться бы
- долго и без сновидений.

16

Дорогой друг!
После успешного завершения
очередной кампании не будем
готовиться к следующей - отдохнем.

17

Дорогой друг!
После времен, о которых сказано,

что они последние, могут
последовать и иные, о которых не
знаешь, что и сказать.

18

Дорогой друг!
После того, как запыхавшись и на
ходу расстегиваясь, вбегаешь в дом,
ты ведь и сам знаешь, что должно
последовать.

19

Дорогой друг!
После слов "Нет. Так больше
невозможно" что-нибудь еще может
быть?

20

Дорогой друг!
После всего этого и многого другого
что-нибудь еще может быть?

21

Дорогой друг!
После всего, что может быть, что
еще возможно?

22

Дорогой друг!
Поговорим о чем-нибудь другом.
Вот стих мой, например, свободно
льется. Вот, например, земля во
тьме несется, не помышляя больше
ни о чем.

23

Дорогой друг!
Ты спишь, а голос все зовет, поет,
грозит, напоминает. Спасенья нет,
надежда тает. И видишь все
наоборот.

24

Дорогой друг!
Попробуй, отыщи впотьмах все то,
что будет жить в потомках.
Попробуй, отыщи в потемках все то,
что будет жить в веках. Уместно ль
говорить о том, что станет ясно
лишь потом?

25

Дорогой друг!
Мы с тобой поем и пляшем и того