

# ПОЭЗИЯ "ЦРКА" ОДИНЧИЙ

- Ну  
- Так Ну ладно  
Ладно ладно ладно ладно  
ладно  
ла-адно  
лад-но

5.11.93

\* \* \*

Моча как вечный двигатель прогресса  
невольно возбуждает интерес  
вспыхивая и двоясь вопросом на вопрос  
как возбуждённая мочащася преска

Как будто просо и пшеница и овёс  
вдруг проросли и вышли в бизнесмены  
и потекли в атласные дираевые карманы  
потомки юнкеров и стюардессы

В потоке минеральных субпродуктов  
мы пальму первенства бесспорно отдаём  
священной жидкости плеснувшей в водоём  
числом и подписью кондиционных актов

И в акватории коллоидных колец  
соединяющих начало и конец  
мы возбуждаем контуры истории  
зеркальной  
жуя банан и писая под пальму

5.11.93

\* \* \*

Жуя банан и писая под пальму  
мы отрицаем смерть как институт  
и имплицитно заполняем перечень пустот  
от коих и смешно и больно

Не больно нужен этот институт  
в котором нас учатся заставляют  
Небось три пальмы одинокие как неучи  
растут  
Одна сосна с отличием успевает

Из тучи льёт  
Моча всё прибывает

5.11.93

\* \* \*

Из тучи льёт Моча всё прибывает  
С прибытием выходят поздравлять  
сотрудники в стекле катетеры кривые  
уретроманы с зонтиками-для

Моча изысканно бледнеет золотится  
подкатывает в разные места  
и будоражит спящие артерии мосты  
и ёмкости и гулкие колодцы  
в не к месту и не вовремя разбуженной  
столице

мечтающей под утро спокойно помочиться  
с летающего блюдца  
по таксе выше ста

5.11.93

\* \* \*

С летающего блюдца  
летающие соли  
слетели чтобы слиться  
с летающей водой

и старенький седой  
придурковатый хлопец  
протягивая хлебец  
увидел под собой

увидел отразился  
понюхал и смущился  
наелся и напился  
напился перепился  
упился усомнился  
рассупонился

и снова выпил Ой

И вылетел из крокуса  
из фокуса из покуса  
без пропуска без спроса

Красивый

Молодой

5.11.93

\* \* \*

Сакральным жестом расстегнув штаны  
перепугать свободную стихию  
и наклонившись пить и пить как если бы  
стихи /и/

постепенно затихать /и/ постепенно затихая  
услышать шорохи которые вообще-то не  
слышны

в саду  
даже

5.11.93

\* \* \*

Другие думают что это не моча  
и пьют задумчиво спокойно и с оттяжкой  
играя металлической отрыжкой застёжкой  
и собеседниц ушлых взглядами ища

А если кто и догадался что моча  
то виду не подаст и выпьет залпом  
как ирокезский вождь иль скажем Матэ Залка  
И просто человек воспитанный по Че-

хову Приученный не замечать  
что пьют другие Что они по капле  
выдавливают из себя  
как съязмальства привыкли  
О чём тут говорить  
Подумаешь моча

6.11.93

\* \* \*

Слух о моче пройдёт по всей Руси великой  
а также и по малой он пройдёт Руси  
И как сливаются предметы звери люди  
при беглом взгляде из окна такси  
Так малая нужда сольётся на Руси  
с нуждой её великой

6.11.93

/АДАМ/

Когда он трахал её в метро  
никто конечно сего не видел  
Бывают минуты когда не ездит  
никто кроме трахающихся в метро

Никто не заметил конечно как  
он трахнул её на больничной койке  
как будто за раз отжимая в стойке  
вокзал Пен-клуб и ведро чеснока

Но как он трахал её в саду

с набитым ртом и тремя глазами  
видел как нам потом рассказали  
какой-то гад ползучий  
Бессонный  
любитель интимной и быстрой  
езды  
в незнаемое

7.11.93

/читалка/

Другие могут резать или бить  
А мне опять водить когда порежут  
Когда по роже съездят в Запорожье  
придётся в Щелково задами уходить

Другие мучаются  
Быть или не быть  
Им хорошо А тут не до мучений  
Тут только бы изысканный букет  
простых мычаний  
собрать и поднести и приколоть на грудь

Поправшему свою смерть смерть  
мою свою Моя-твоя-не-понимает  
Другие могут  
Но других не существует  
Лишь ты да я  
да вышел зайчик погулять

7.11.93

\* \* \*

Козлы Козлы Козлы Козлы  
Простите Я вам очень доверяю  
И пусть меня ведут хоть на верёвке  
завязанной в лохматые узлы

И пусть я буду блеять и мычать  
и воду пить как слабое растение  
Потом придёт мечтательный Иртеньев  
и тоже будет бараболить и мечтать

И новые завязывать узлы  
Спасибо друг что мы  
такие вот козлы

Публикация Сергея Кузнецова



С. Савченко - 52

И.Савченко. 5.92-8. 1992.