



1  
-----

Дорогой друг!  
И вот мы здесь.

2  
-----

Дорогой друг!  
От сомнений не уйти.

3  
-----

Дорогой друг!  
Примем решение сразу, не  
раздумывая.

4  
-----

Дорогой друг!  
Каждый раз все начинается  
заново.

5  
-----

Дорогой друг!  
После относительно  
безмятежных времен вполне  
уместно предположить все, что  
угодно.

6  
-----

Дорогой друг!  
После легкомысленных игр и  
веселых затей хорошо бы не  
впасть в какую-нибудь другую  
крайность.

7  
-----

Дорогой друг!  
После суетливого наверстывания  
чего-то упущенного даже и  
приятно было бы что-нибудь и  
потерять.

8  
-----

Дорогой друг!  
После периода значительных  
колебаний застыть бы в  
произвольных позах, словно  
застигнутые врасплох.

9  
-----

Дорогой друг!  
После длительного периода  
напряженных усилий,  
направленных на  
преодоление то одного, то  
другого, надо, наконец-то

расслабиться и предоставить события  
самим себе.

10  
-----

Дорогой друг!  
После упорных поисков  
конструктивных альтернатив  
потянуться и сладко зевнуть - вот что  
наиболее уместно.

11  
-----

Дорогой друг!  
После стремительной череды  
отрицаний и утверждений хорошо бы  
принять хотя бы временное решение.

12  
-----

Дорогой друг!  
После целой эпохи ни к чему не  
обязывающих кивков и междометий  
хорошо бы вдруг ощутить весомую  
значимость каждого своего жеста.

13  
-----

Дорогой друг!  
После беспроектной магии  
перечислений, магии личных имен,  
магии прозрачных намеков и  
упоминаний вскользь попробуем  
обойтись и безо всего этого.

14  
-----

Дорогой друг!  
После того, как мы почти  
договорились о том, что изо всех  
искусств для нас важнейшим является  
искусство общения, поговорим просто,  
безо всяких этих штук.

15  
-----

Дорогой друг!  
После жизни мышью беготни и  
предвокзальной спешки отоспаться бы  
- долго и без сновидений.

16  
-----

Дорогой друг!  
После успешного завершения  
очередной кампании не будем  
готовиться к следующей - отдохнем.

17  
-----

Дорогой друг!  
После времен, о которых сказано,

что они последние, могут  
последовать и иные, о которых не  
знаешь, что и сказать.

18  
-----

Дорогой друг!  
После того, как запыхавшись и на  
ходу расстегиваясь, вбегаешь в дом,  
ты ведь и сам знаешь, что должно  
последовать.

19  
-----

Дорогой друг!  
После слов "Нет. Так больше  
невозможно" что-нибудь еще может  
быть?

20  
-----

Дорогой друг!  
После всего этого и многого другого  
что-нибудь еще может быть?

21  
-----

Дорогой друг!  
После всего, что может быть, что  
еще возможно?

22  
-----

Дорогой друг!  
Поговорим о чем-нибудь другом.  
Вот стих мой, например, свободно  
льется. Вот, например, земля во  
тьме несется, не помышляя больше  
ни о чем.

23  
-----

Дорогой друг!  
Ты спишь, а голос все зовет, поет,  
грозит, напоминает. Спасенья нет,  
надежда тает. И видишь все  
наоборот.

24  
-----

Дорогой друг!  
Попробуй, отыщи впотьмах все то,  
что будет жить в потомках.  
Попробуй, отыщи в потемках все то,  
что будет жить в веках. Уместно ль  
говорить о том, что станет ясно  
лишь потом?

25  
-----

Дорогой друг!  
Мы с тобой поем и пляшем и того