

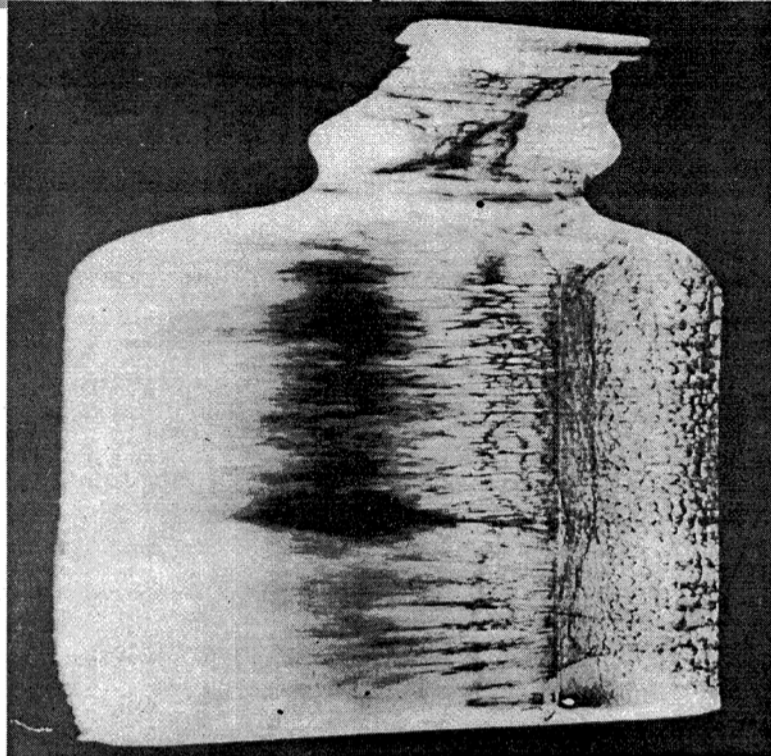


1996 N14

ГАЛЕРЕЯ "ЦИРКА" ОЛИМП



Александр Китаев. Из цикла "Tara INCOGNITA".



Александр Китаев. Из цикла "Tara INCOGNITA".



# АЛЕКСАНДР КИТАЕВ

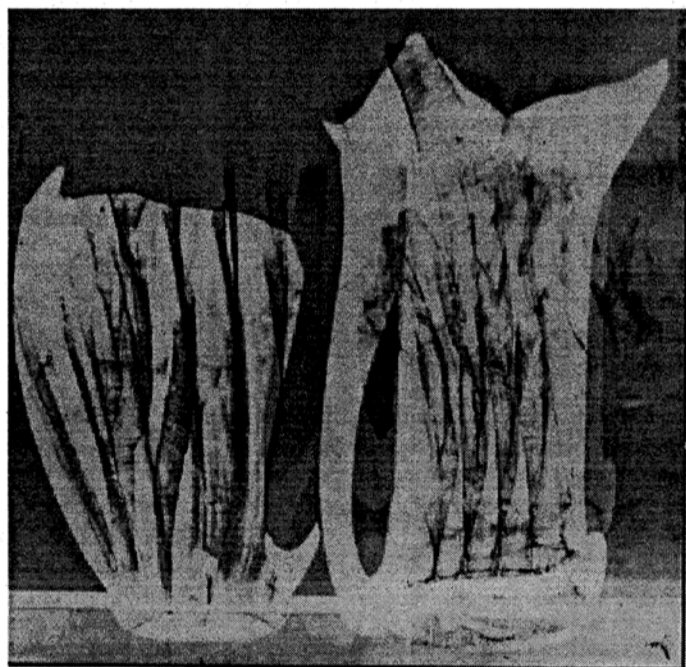
## Автобиография:

Я родился в Ленинграде в 1952 году. С 1975 по 1987 год входил в различные фотолюбительские объединения Ленинграда и в их составе участвовал во множестве выставок и конкурсов в стране и за рубежом. С 1978 года работаю фотографом профессионально. Все, что делал в фотолюбительском движении, считаю школой, подготовкой к осмысленному фотографическому творчеству, которое и началось (по самоощущению) в 1987 году.

Три года (с 1987 по 1990) ушло на создание макета-альбома "Город без кумача" (не издан), отдельные листы из которого демонстрировались на различных выставках и публиковались в различных изданиях. 1990-1991 годы - работа над циклом абстрактных фотографий "Игра с пространством" в разработанной мною технике фотопотока. Работа завершилась персональной выставкой в дизайн-фирме "Сосново". В это же время стал заниматься рекламной фотографией, сотрудничать с целым рядом издательств. Вступил в Союз Фотохудожников России. В 1992 году обратился к технике фотограммы.

Первое прикосновение к этой технике открыло для меня новые возможности в поиске формального фотографического языка. Цикл фотографий "Tara INCOGNITA" подытожил этот этап. Дальнейшие поиски с применением фотограмм привели к открытию новых технологий как в обработке светочувствительных материалов, так и в способах получения изображения, что неограниченно расширило возможности самовыражения. Результаты работы были продемонстрированы на выставке "A POSTERIORI" в галерее "P.S. - place".

Параллельно поиску новых форм и технологий постоянной темой творческих поисков стало изучение Петербурга. На выставке "Fotopostscriptum" в Русском музее (СПб., 1993) экспонировались листы из серии "Тихий ангел пролетел" ("Петергоф"), явившиеся плодом моих размышлений на эту тему.



Александр Китаев. Из цикла "Tara INCOGNITA".



33-62-10

443099, Самара,  
ул. Куйбышева, 102  
Отпечатано в типографии  
"Дом печати",  
гор. Ульяновск,  
ул. Гончарова, 14.  
Общий тираж 3000  
Заказ N 6996  
Цена договорная  
Подписано в печать:  
по графику - 17.00  
фактически - 17.00.  
Дата выхода в свет -  
12.07.1996

Гл. редактор  
С.М. Лейбград  
Зав. отделом  
информации  
И.В. Шелехова  
Корр. по  
Москве  
А.Ю. Макаров  
Художники  
Е.А. Романова  
В.Д. Лесков  
Корректор  
А.Д. Мустафина



Мнения редакции и  
авторов могут не  
совпадать



Учредитель Издательский дом "ВСЕиВСЕ"

# ВСЕ & ВСЁ

Газета зарегистрирована в Комитете РФ по  
печати в Москве. Регистрационный № 014202