



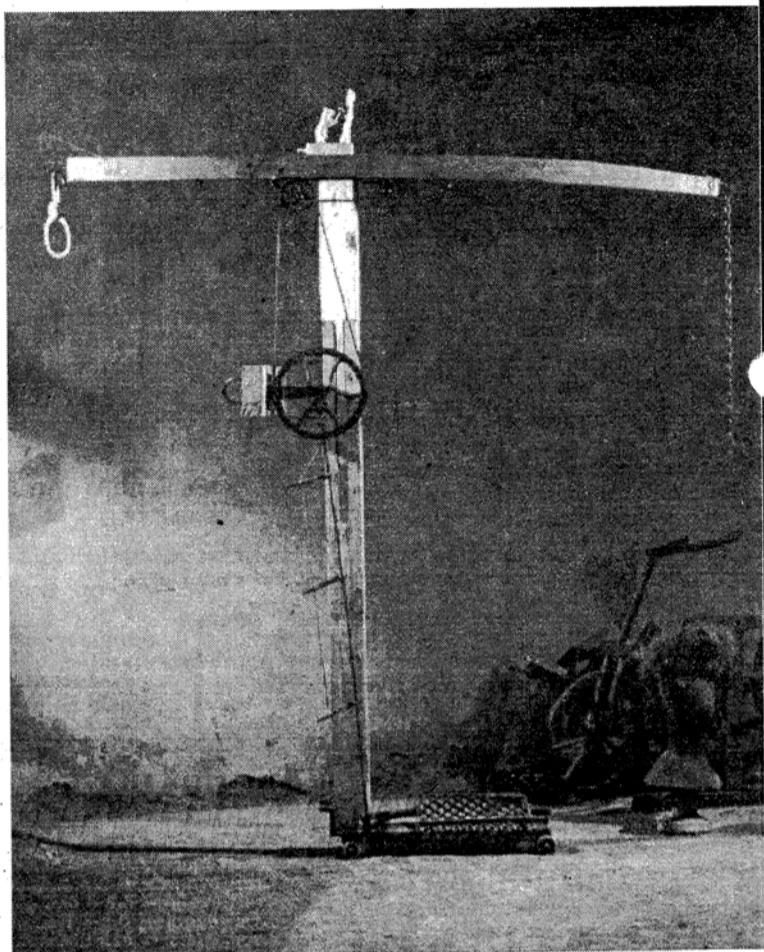
1996 N11

ГАЛЕРЕЯ "ЦИРКА" ОЛИМП

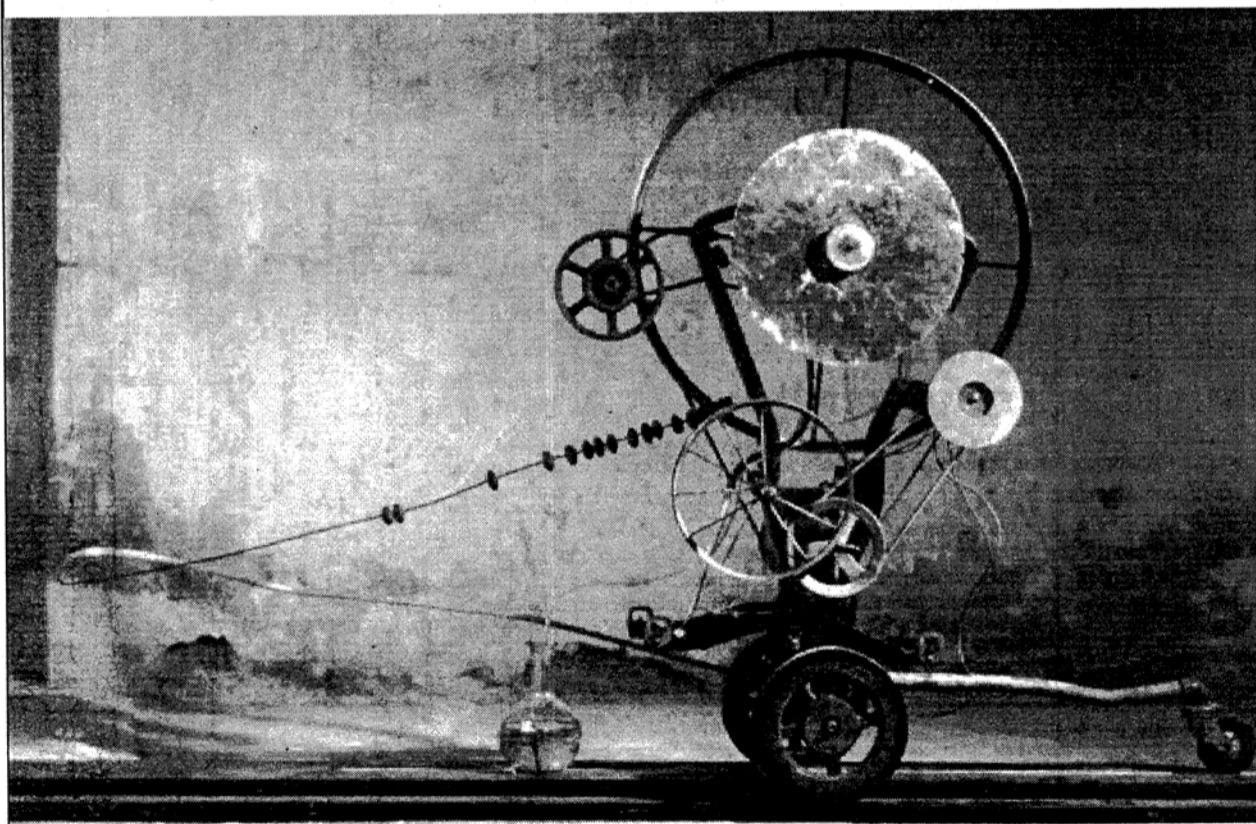
Василий Богачев родился в 1964 году. В 1984 году окончил художественное училище в Самаре. Участвовал в областных и зональных выставках. В 1987 году он уехал в Москву. В конце 1994-начале 1995 годов в течение шести месяцев работал в Филадельфии (США) по контракту с одной из тамошних галерей. В марте-апреле нынешнего года выставка работ



ВАСИЛИЙ БОГАЧЕВ



Любитель меда.



Весовщик.

Василия Богачева "Механизмы" экспонировалась в Центральном Доме художника в Москве. Представленные им объекты исполнены в жанре "мобиля". Это своеобразные существа, составленные из металлических отходов прежнего городского быта - колес швейных машинок, велосипедных колес, старых ламп, звонков, циферблатов часов и т.д. и т.п. При всей внешней абсурдности работы Василия Богачева удивительно лиричны и по-своему трогательны. В них явно и зримо присутствует ностальгия. Сергей Кусков, автор вступительной статьи к каталогу выставки Богачева, называет мобили последнего "театром вещей", где объекты ведут себя как самовластные персонажи-порождения автора.

Т.Петрова

33-62-10
443099, Самара,
ул. Куйбышева, 102
Отпечатано в типографии
"Дом печати",
гор. Ульяновск,
ул. Гончарова, 14.
Общий тираж 3000
Заказ N 6570
Цена договорная
Подписано в печать:
по графику - 17.00
фактически - 17.00.
Дата выхода в свет -
15.05.1996

Гл. редактор
С.М. Лейбград
Зав. отделом
информации
И.В. Шелехова
Корр. по
Москве
А.Ю. Макаров
Художники
Е.А. Романова
А.А. Григоров
Корректор
А.Д. Мустафина

ОТ ПИ

Мнения редакции и
авторов могут не
совпадать

ОТ ПИ

Учредитель Издательский дом "ВСЕ и ВСЕ"

ВСЕ & ВСЁ

Газета зарегистрирована в Комитете РФ по
печати в Москве. Регистрационный № 014202